

СВЯТЫЕ ЦАРСТВЕННЫЕ МУЧЕНИКИ МОЛИТЕ БОГА О НАС!

ГЛАСЪ

ВОПНЮЩЕГО ВЪ ПУСТЫНЕ

Ежемесячный листок

№ 10 (118)

Православная община
Святых Царственных
Мучеников Российских
Г. Рено, Невада



Октябрь 2009

Печатается с благословения
Высокопреосвященнейшего КИРИЛЛА
Архиепископа Сан Францисского
и Западно-Американского

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы очень почитается на Руси. По преданию, начало празднику положило событие, которое произошло 1 октября 910 года в Константинополе, во Влаернском храме, где хранились риза Пресвятой Богородицы, головной покров и пояс. В то время Константинополь был осажден сарацинами. Жители города, возложив упование на Пресвятую Богородицу, собрались во Влаернском храме и молились Царице Небесной и Спасителю. Во время всенощной святой Андрей, Христа ради юродивый, увидел над молящимися Пресвятую Богородицу в окружении ангелов. Святой Креститель Господень Иоанн и святой апостол Иоанн Богослов сопровождали Царицу



Небесную. Пресвятая Богородица распростерла Свой покров над всеми людьми в храме. Покров в Ее руках сиял "паче лучей солнечных", а Пресвятая Дева молилась об избавлении христиан от вражеского нашествия. Ученик святого Андрея, блаженный Епифаний, также удостоился узреть Божию Матерь, спасающую православных христиан под Своим омофором. По отшествии Пресвятой Богородицы Ее покров стал невидимым, но

благодать осталась с христианами.

Заступничеством Божией Матери город был спасен, и враги отступили. Пречистая Божия Матерь всегда простирает Свой молитвенный покров над всеми православными христианами и умоляет Сына Своего Господа Иисуса Христа о даровании нам вечного спасения.

В день Покрова Пресвятой Богородицы православные люди на Руси шли всегда в храмы всеми семьями, чтобы в молитве испросить милости и заступления Божией Матери. Пред иконой Пресвятой Богородицы Покрова они молятся об избавлении от бед, о защите страны от врагов. В этот праздник мы испрашиваем у Царицы Небесной:

«Помяни нас в Твоих молитвах, Госпоже Дево Богородице,
да не погибнем за умножение грехов наших,
покрой нас от всякаго зла и лютых напастей; на Тя бо уповаем и,
Твоего Покрова праздник чествующе, Тя величаем».

Царская страница

Пьер Жильяр Император Николай II и его семья
МОИ ПЕРВЫЕ УРОКИ ПРИ ДВОРЕ (осень 1905 года)

Я сохранил от этого начала своей преподавательской деятельности воспоминание об одном уроке, который происходил за день или за два до обнародования манифеста 17 октября 1905 года. Императрица заняла в этот день место в кресле подле окна; она сразу произвела на меня впечатление отсутствующей и озабоченной; ее лицо, вопреки ее желанию, выдавало волнение ее души. Она делала видимые усилия, чтобы обратить свое внимание в



нашу сторону, но вскоре впала в тягостную задумчивость, которая ее целиком поглотила. Ее вышивание покоилось на ее коленях; она скрестила руки, взгляд ее, как будто устремленный внутрь, следил за мыслями, равнодушный к окружающему... Обыкновенно по окончании часа я закрывал книгу и ожидал, пока Императрица не встанет и не отпустит меня. Но на этот раз она до того погрузилась в созерцание, что, несмотря на молчание, которое обозначало конец наших занятий, она не сделала никакого движения. Минуты шли, дети выражали нетерпение; я раскрыл свою книгу и возобновил чтение. Лишь через четверть часа одна из Великих Княжон подошла к матери и

вернула ее к сознанию действительности.

Через несколько месяцев Императрица заменила себя на моих уроках одной из своих фрейлин, княжною Оболенской. Она как бы обозначала этим конец испытанию, которому меня подвергла. Я должен признаться, что эта перемена облегчила меня; я лучше чувствовал себя в присутствии княжны Оболенской; последняя помогала мне с большим рвением. Но от первых месяцев я сохранил совершенно отчетливое воспоминание о крайнем интересе, с каким Императрица относилась к воспитанию и обучению своих детей, как мать, всецело преданная своему долгу. Вместо высокомерной, холодной Царицы, о которой мне столько говорили, я, к величайшему удивлению, нашел женщину, просто преданную своим материнским обязанностям.

В это время по некоторым признакам я мог также отдать себе отчет в том, что сдержанность ее, на которую столь многие обижались и которая вызывала против нее столько враждебных чувств, была, скорее, последствием природной застенчивости и как бы маской ее чувствительности.

Одна подробность особенно ясно обнаруживает заботу о точности, которую Императрица вносила в свое попечение о дочерях, и свидетельствует также о внимательности, которую она хотела внушить им к их наставникам, требуя от них порядка, который составляет первое условие вежливости. Пока она присутствовала на моих уроках, я всегда при входе находил книги и тетради, старательно расположенными на столе перед местом каждой из моих учениц. Меня никогда не заставили ждать ни одной минуты. Впоследствии дело не всегда так обстояло.

К моим первым ученицам, Ольге и Татьяне, последовательно присоединялись, когда им наступал девятый год, сначала Мария, в 1907-ом, а потом Анастасия, в 1909 годах. Здоровье Императрицы было уже поколеблено беспокойством в связи с угрозой, висевшей над жизнью Цесаревича. Это все больше мешало ей следить за учением дочерей. Тогда я еще не представлял себе, какова была истинная причина ее кажущегося равнодушия, и расположен был ставить это ей в упрек. События не замедлили объяснить мне, в чем дело.

Третья заповедь. Не произноси имени Бога твоего напрасно.

Господи, все мы грешны, нарушая эту заповедь Твою, и даже не понимаем, какие страшные преступления совершаем! Всякий ужаснется назвать себя богохульником. В нашем представлении богохульники – это ожесточенно неверующие люди. Мы, верующие, ходим в храм, приступаем к Таинствам Церкви... И все же мы богохульники:



- ибо в несчастьях и болезнях мы ропщем на Бога, осуждая тем самым Промысл Божий и волю Божию;

- есть среди нас, малодушных христиан, и такие, которые, не имея терпения перенести без ропота ту или иную скорбь или утеснение, открыто заявляют: «Бога нет!» - а если не говорят, то мыслят так. Кайтесь с горьким сокрушением сердечным, кайтесь пред Господом в этих богохульных словах;

- а может кто из вас еще дерзал винить Бога даже в том, что Он попускает людям грешить? «Разве я виновата, что у меня такой характер, это от рождения...» или: «Если бы Бог был, разве допустил бы Он войны, грабежи, убийства, смерть детей и людей в юном возрасте» и т.д. и эти слова и мысли принадлежат христианам?!

Господи, прости нас, явных богохульников!

Святой Евангелист Лука – 31 октября



Святой Лука родился в сирийском городе Антиохии. Он получил превосходное образование и, по свидетельству Апостола Павла, был врачом. Святой Лука был Апостолом от 70-ти, то есть одним из тех, кого Господь посылал первыми в те города, которые Сам предполагал посетить позднее. И вот эти 70 благовестников подготавливали в тех городах почву для принятия учения Христа. Этим 70 проповедникам Господь даровал ту же благодать, которую даровал и ближайшим Своим ученикам...

Во время казни Христа Апостол Лука в числе прочих, знавших Спасителя, стоял вдалеке от места казни, но видел все. Можно представить, как должен был чувствовать себя тот, кто любил Христа всей душой, видя Его страдания. Но вскоре печаль сменилась радостью. В самый первый день после Распятия Господь явился во плоти двум Своим ученикам - Клеопе и Луке, идущим в город Еммаус, чтобы возвестить им о Своем Воскресении.

После Вознесения Спасителя, Апостол Лука находился вместе с другими в Иерусалиме, но через некоторое время отправился в Антиохию, чтобы проповедовать там. Через некоторое время святой Лука стал неразлучным спутником Апостолу Павлу в его проповеднических путешествиях. Вместе с Павлом Апостол Лука прибыл в Рим, где он написал и свое Евангелие, а впоследствии и книгу Деяний Апостольских.

Святой Лука в первых стихах Евангелия (Лк. 1,3) четко выразил цель своего труда: наиболее полно и в хронологической последовательности описать по порядку всё, что известно христианам об Иисусе Христе и Его учении, и тем самым дать твердое историческое обоснование христианского учения (Лк. 1, 4). Он тщательно исследовал факты, широко использовал устное предание Церкви и рассказы Самой Пречистой Девы Марии (Лк. 2,19; Лк. 2,51). В Евангелии святой Лука изобразил земную жизнь Спасителя не только на основании того, что сам слышал или видел, но использовал также рассказы других очевидцев - Апостолов, о чем ясно говорит в начале книги: "...Как передали нам, бывшие с начала очевидцами" (Лк.1,2). Святой Иоанн Златоуст так говорит о Евангелии

Апостола Луки: "По сравнению с другими писателями Евангелий святой Лука отличается большею полнотою, с какою он объемлет новозаветные события, начиная от рождения святого Иоанна Предтечи, о котором он один только и говорит. Равным образом и последнее Евангельское событие - Вознесение Иисуса Христа на небо, - у Матфея и Иоанна вовсе не упомянутое, а у Марка упомянутое непдробно, - святой Лука один рассказал подробно".

В Книге Деяний Лука подробно описал сошествие Святого Духа на Апостолов, и подвиги их, совершенные ими после Вознесения Спасителя. Но, преимущественно, святой Лука описал в этой книге деятельность Апостола Павла. Тот же учитель Церкви Христовой Иоанн Златоустый так характеризует книгу Деяний: "Настоящая книга содержит в себе по преимуществу доказательство Воскресения... Вот в чем состоит содержание и главная цель этой книги..."

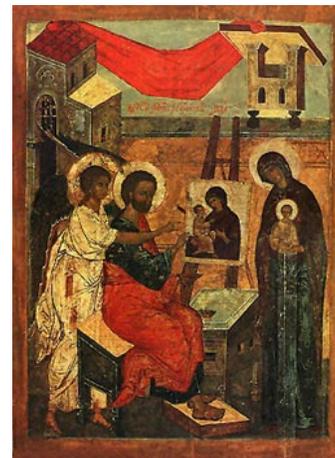
Помимо того, что Апостол Лука был великолепным писателем, отмеченным печатью Святого Духа, он был удивительным врачом, исцелявшим людей не только лекарствами и снадобьями, но и своим прикосновением и словом; кроме того, Апостол Лука был прекрасным историком, описавшим в Деяниях проповеднические путешествия святых благовестников Христовых, и, в частности, Апостола Павла - он был еще и изумительным живописцем. Он первым написал красками образ Пресвятой Богородицы. Его кисти, по преданию, принадлежат иконы, которые прославлены и у нас в России: в частности та, которая была явлена в 12 веке и названа Владимирской, а также Смоленская и Тихвинская иконы Божией Матери. Предание сохранило для нас слова Самой Пречистой Богородицы, когда святой Лука принес Ей на рассмотрение эти иконы: "Благодать Родившегося от Меня и Моя милость с этими иконами да будут!". Святой Лука также написал и иконы первоверховных Апостолов Петра и Павла, чем положил начало великому делу - писанию святых икон во славу Божию, Божией Матери и всех Святых.

Скончался Апостол Лука в Греции. Скончался он мученически: Апостола Луку повесили, за отсутствием креста, на оливковом дереве. Его тело было перевезено в Константинополь правителем Египта Артемием. Во время перенесения мощей Апостола Луки случилось чудо. Один человек, некто Анатолий - царский постельничий, был очень болен. Врачи говорили, что он скоро умрет. И, когда несли раку с мощами святого Луки, Анатолий, как мог, помогал ее нести. И болезнь оставила его. Он полностью исцелился, и, уже здоровым человеком, нес раку с мощами до самого храма.

Апостольских деяний сказателя / и Евангелия Христова светла списателя, /
Луку препетаго, / славна суща Христове Церкви, /
песньми священными святого апостола похвалим, /
яко врача суща, человеческия немощи, / естества недуги и язи душ исцеляюща /
/ и молящася непрестанно за души наша.

Иконы, написанные Апостолом Лукой

Церковное предание говорит нам о том, что первой иконой, которую написал св. Лука, был образ Пресвятой Богородицы. Написан он был в то время, когда Богородица жила в доме усыновленного Ей Самим Спасителем св. Иоанна Богослова. Принято считать, что образом этим была Владимирская икона Божией Матери, которая из Иерусалима перешла потом в Константинополь, после чего была послана в начале XII века в Россию великому князю Юрию Владимировичу Долгорукому. Слова Пресвятой Девы: «Благодать Родшасягося от Меня и Моя с сею иконою да

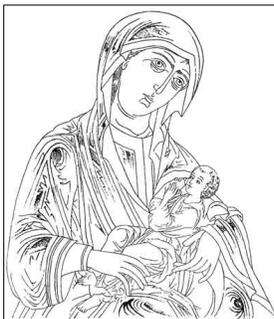


Св.Евангелист Лука показывает свою работу Богоматери



будет» стали пророческими. Не только от этого образа, но и от многих и многих других священных изображений Божией Матери совершались и совершаются неисчислимые чудеса избавления от различных болезней и бед.

Как гласит церковное предание, св.Лукой было написано около семидесяти икон Богоматери. Из них нам известны четыре. Это, прежде всего, Владимирский образ, написанный на доске того стола, за которым трапезовали Спаситель, Матерь Божия и Иосиф Обручник. Владимирская икона прославилась на русской земле бесчисленными чудотворениями. Через нее Богородица не раз спасала Русь и ее столицу Москву от разграбления и уничтожения. Перед ней молились русские великие князья и цари в минуты опасности для государства. На пелену в киоте Владимирской иконы клались жребии при избрании русских митрополитов, а впоследствии и патриархов. Множество исцелений от тяжких болезней и бед посылала Матерь Божия через этот свой образ и списки с него православным людям.



Второй издревле чтимый образ, написанный евангелистом, - образ Богоматери-Одигитрии, который находился в Константинополе и получил название Влахернского. Третья икона, приписываемая кисти св.Евангелиста - «Млекопитательница». Четвертая икона, приписываемая кисти св.Евангелиста - Филермская. Около 430 года императрица Евдокия, супруга Феодосия II распорядилась доставить Филермскую икону из Иерусалима в Константинополь. Во время пребывания иконы в храме Константинополь четыре раза подвергался смертельной опасности от врагов. Во дни опасности жители

Константинополя возносили усердные моления Царице Небесной перед ее чудотворным образом, и всякий раз получали избавление от грозившего городу разорения. В благодарность за избавление от опасности была составлена благодарственная песнь Матери Божией, которую молящиеся должны были выслушивать стоя. Это песенное последование было названо «акафистом», что в переводе с греческого и означает «неседальное пение». Так что появление самого первого из многих тысяч составленных позже акафистов связано с благодеяниями Божией Матери, явленными ею через свою Филермскую икону. Заступничеству Божией Матери за род человеческий посвящена суббота в пятую неделю Великого поста, которая так и называется: суббота Акафиста.

Сейчас Филермская икона Божией Матери является одной из покровительниц Санкт-Петербурга, наряду с Казанской, Царскосельской, Скорбящей с грошиками, Невской Скоропослушницей иконами Богородицы. Эта икона более века пребывала в пределах столицы Российской Империи в церкви Зимнего дворца, будучи моленным образом последних шести Российских императоров, в том числе и Царя Мученика Николая II.



4 октября – 300 лет со дня прославления свят. Димитрия Ростовского

Святой Димитрий промыслом Божиим призван был к великому делу составления Минеи Четых, которыми он принес величайшую пользу всему народу русскому. Минеи Четьи - собрание Житий святых, расположенных по дням празднования их памятей. Их составление, действительно, стало величайшим подвигом, принесшим святому Димитрию общецерковную и общенародную славу. Этот труд был тем более необходим, что,

"вследствие татарских набегов, литовских и польских разорений, церковь лишилась многих драгоценных духовных книг и жизнеописаний святых».



Отыскивая способного для сего важного и великого труда мужа, архимандрит Киево-Печерской лавры Варлаам Ясинский остановил свое внимание на святом Димитрии, который уже прославился своею ревностию к душеспасительным трудам. Выбор его был одобрен единодушным согласием прочих отцов и братии Лавры. 23 апреля 1684 года Димитрий перебирается в Киево-Печерскую лавру, где 6 мая того же года он получает от архимандрита Варлаама "послушание писать жития святых". Это был огромный труд, потребовавший от святого двух десятилетий непрерывной напряженной работы и величайшего напряжения духа.

За грандиозный труд по систематизации житий святых, святителя Димитрия стали называть русским Златоустом. 28 октября 1709 года последовала блаженная кончина святителя. Тело святителя было облачено в архиерейские одежды, заранее им самим приготовленные. В гроб, под голову и тело, по его желанию были положены черновики его трудов. Гроб был поставлен в домовый храм ростовских архиереев - церковь Спаса Всемилоостивого. В тот день по пути в Толгу в Ростов прибыла царица Параскева Феодоровна с царевнами Екатериной, Параскевой и Анной Иоанновнами. В их присутствии совершена была первая соборная панихида. 30 октября по желанию царицы гроб с телом святителя Димитрия был перенесен в Успенский собор, и здесь была совершена вторая панихида.

Обретение мощей святителя Димитрия произошло 42 года спустя после его кончины. 21 сентября 1752 года при починке церковного пола обнаружен был гроб. Крышка гроба от обрушившихся сверху бревен оказалась разбитой и сквозь разлом были видны митра и святительские одежды, не тронутые тлением. Мощи святителя Димитрия трижды освидетельствовали церковные иерархи. В то время под влиянием Запада и раскольников в обществе бытовало мнение о невозможности новых явлений святости. И вот, обретенны мощи первого святого в Синодальный период истории Русской Православной Церкви. Народ, услышав об обретении святых мощей, толпами спешил к новоявленному святому, и при гробе его многие получали исцеление. Митрополит Арсений (Мацеевич) дал распоряжение эконому Иаковлевского монастыря завести особую тетрадь, куда исцеленные могли бы сами записывать свои рассказы о помощи угодника Божия по их молитвам. Эта рукописная книга, куда занесены чудеса за время с 1753 по 1764 г., хранится в архиве Ростовского музея. Описано 288 исцелений. Некоторые из них были обнародованы позднее в книге «Слава святителя и чудотворца Димитрия, митрополита Ростовского».

Было установлено праздновать ему в день обретения мощей 21 сентября, и 28 октября - в день преставления. По поручению Святейшего Синода святитель Арсений, митрополит Ростовский, тогда же написал Житие святого Димитрия, а епископ Переяславский Амвросий (Каменский) составил службу. Святой Димитрий явился первым святым, канонизированным к общерусскому почитанию в синодальный период. Более того, прославление Димитрия Ростовского оказалось единственной общерусской канонизацией на протяжении всего XVIII столетия. Канонизация святого стала огромным событием в духовной жизни Российской Империи. Его называли "святым нашего времени", "Новым чудотворцем". После потрясений конца XVII века, вылившихся в раскол Православной Церкви, после реформ Петра I, открывших Россию для западных тлетворных ветров, обретение мощей святителя Димитрия,

первого русского святого Нового времени, чудотворения у только что обретенной святыни вызвали необыкновенный подъем духовных сил во всех слоях общества. В Ростов к святому Димитрию потянулась вся Россия, представители всех сословий, от Императорской фамилии до простых крестьян. Тысячи паломников устремились в Спасо-Иаковлевский монастырь к российскому целобнику и молитвеннику, и получали исцеление и помощь в делах житейских по вере своей. В обители молились Государыня Императрица Екатерина II, Императоры Александр I, Николай I, Александр II, Николай II, члены Августейшей Фамилии. В те времена появился большой спрос на маленькие финифтяные иконки с изображением святителя Димитрия, а также и остальных угодников Божиих. Так родился финифтяный промысел, и вскоре в Ростове заказы на финифтяные образки святых из разных святых мест России стали исчисляться тысячами. В честь новопрославленного святого не только освящали множество храмов, но и была названа новая крепость. Она обороняла южные рубежи нашего государства, после строительства и освящения ее назвали "крепость святого Димитрия". Со временем крепость разрослась, рубежи отодвинулись. Крепость стала станцией Ростовской, а затем - городом Ростовом-на-Дону.

Святитель Димитрий Ростовский, моли Бога о нас!

15 октября - память священномученика Киприана и мученицы Иустины -
защитников от колдовской, магической и прочей нечистой силы



Киприан – знаменитый волхователь и чародей из Карфагена, живший в III в. Многих людей совратил ко всяким беззакониям, погубил отравой и чародейством, заклал в жертву бесам. Но Господь по Своей неизреченной благодати соизволил спасти чародея. После того, как праведная Иустина силой крестного знамения и Христова имени победила бесов искусителей, Киприан отрекся от чародейства и стал добрым христианином. Скоро Киприан был поставлен епископом, а св. Иустину он назначил игуменьей монастыря. Оклеветанные язычниками, святые Киприан и Иустина мученически окончили свою жизнь. При гробах же их происходили многие исцеления притекающих к ним с верою. Их молитвами Господь исцеляет наши болезни телесные и

душевные.

**Молитвы, читаемые для защиты от чародейства Молитва священномученику
 Киприану и мученице Иустине**

О святити священномучениче Киприане и мученице Иустина!

Внемлите смиренному молению нашему. Аще бо временное житие ваше мученически за
 Христа скончали есте,

но духом от нас не отступайте есте, присно по заповедем Господним
 шествовати нас научающе и крест свой терпеливо нести нам способствующе.

Се, дерзновение ко Христу Богу и Пречистой Его Матери стяжали есте.
 Темже и ныне будите молитвенницы и ходатаи о нас недостойных (имена).

Будите нам заступницы крепции, да заступлением вашим сохраняеми,
 невидимы от бесов, волхвов и от человек злых пребудем,
 славяще Святую Троицу, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков.

Аминь

Очень важный поступок
Протоиерей Николай Агафонов /окончание/

Произошло это со мною, когда я учился в третьем классе. Главной мечтой в моей жизни было иметь собаку. Но моя мама была категорично против. Но вот случилось чудо. Мне подарили маленького щенка. Я был на седьмом небе от счастья. Щенок был презабавный: толстенький, лохматый, совсем как медвежонок, и, к тому же, ходил, смешно переваливаясь. Я налил ему в блюдце молочка. Щенок полакал, затем обошел всю комнату и все обнюхал. Сделал на полу лужицу. Еще немного походил, затем улегся возле моей кровати на коврик и заснул. Я быстро вытер лужицу, пока не заметила мама, и лег с ним на коврик рядом. Казалось, что никто мне не нужен на всем белом свете, кроме этого пушистого, мягкого и теплого комочка. Я его поглаживал осторожно рукой, а он иногда приподнимал свою морду и благодарно смотрел мне в глаза. Этот доверчивый взгляд переворачивал всю мою детскую душу. Я лежал возле щенка, пока сам не заснул. Проснулся я утром оттого, что меня кто-то лизнул в нос. Открываю глаза, а это мой щенок. "Вот так бы просыпаться каждое утро", - подумал я, радостно целуя моего щенка в нос.



День был воскресный, в школу идти не надо, и я весь день мог провести со своим новым другом. Щенок оказался очень сонливым. Он просыпался, только чтобы поесть и сделать лужицу, и снова засыпал в любом положении. За это я прозвал его Засоня. Я его носил весь день на руках, а он спал. Когда на следующий день мне нужно было идти в школу, я ощутил себя несчастным человеком. Мне ужасно не хотелось расставаться с Засоней. Я стоял над своим щенком в глубокой и печальной задумчивости. Засоня мирно посапывал во сне. Я решил взять Засоню с собою в школу. Я решительно выложил из ранца все учебники и положил туда своего Засоню. «Зачем мне учебники? - размышлял я, - ведь у моей соседки по парте Ленки Заковыкиной всегда учебники в полном наборе». Придя в класс, я незаметно засунул своего щенка в парту. Тот даже не проснулся. Вскоре мои мысли приняли другой оборот: «Слушай, Ленка, - вдруг прошептал я, - отгадай, кто у меня в парте лежит?» - «Не кто, а что, - назидательно поправила меня Ленка, - кто, - можно говорить только об одушевленном предмете». - «Тоже мне умница нашлась, - язвительно сказал я, - у меня как раз одушевленное и лежит». - «Лягушка!» - округлив от страха глаза, чуть не вскрикнула Ленка. «Сама ты лягушка, - засмеялся я. - У меня там собака. Не веришь? Тогда сама протяни руку и пощупай». - «И пощупаю, - сказала Ленка, и полезла рукой в парту. - Что это у тебя, - зимняя шапка?» - сказала с ехидством она: «Ой!» - вдруг громко вскричала Ленка. «Заковыкина, встать! - взвилась со своего места Клавдия Феофановна, - что такое там случилось?» - «У Пономарева собака, вот я и испугалась», - чуть не плача сказала Ленка. - «Какая такая собака? Пономарев! Что там у тебя за собака?». Я встал и молча вынул Засоню из парты. Тот уже проснулся и с любопытством вертел головой. «Господи! - всплеснула руками учительница, - ты бы еще слона принес. Вынеси сейчас же собаку и возвращайся в класс. А завтра, - без родителей в школу не приходи».

Я, подавленный горем, вышел из класса. Засоня опять задремал. Я вынес его во двор школы. Там было одно потаенное место у забора школы за кучей досок. Я отнес туда своего щенка и, положив за досками, сказал: "Подожди меня, Засоня, здесь, я скоро за тобой приду". Вернувшись в класс, я еле дождался перемены и сразу опрометью бросился во двор. За мной побежали все ученики нашего класса. Сердце мое заглодело, когда я увидел, что Засони на месте нет. Весь класс принял участие в поисках. Мы перерыли все доски. Тут к нам подошел Сережка Скудельников из третьего "Б" класса. «Чего ищете?» - спросил он. - «Щенка ищем. Вот Лешка его здесь оставил». - «Бесполезно ищете, я сам видел, как Валерка-дурачок его взял и унес».

Мы переглянулись. Валерка когда-то начинал учиться вместе с нами. Был тихим, забитым мальчиком. Потом его перевели в школу для умственно отсталых. Он иногда приходил в свою

старую школу и сидел во дворе на досках, наблюдая за нашими играми издалека. С Валеркой никто не дружил, считая для себя зазорным дружить с ненормальным. Когда я вернулся домой, то не выдержал и разревелся. Конечно, мама меня отругала, за то, что взял щенка в школу, но потом она сказала: «Ладно, не плачь сынок, завтра мы с тобой пойдем и заберем щенка». На следующий день мы пошли к Валерке. Открыла нам квартиру его бабушка. Узнав, по какому мы делу, сразу разохалась и разохалась: «Да как же так, мои миленькие, нехорошо получилось, грех-то какой. Я его вчера спрашиваю: откуда у тебя собака? А он молчит и ничего мне не говорит. Ах, батюшки, грех-то какой. Сейчас, сейчас, мои касатики, я пойду, поговорю с ним и верну вам собачку. Он ведь у меня круглая сирота, потому вы его должны простить ради Бога». С этими словами старушка пошла в соседнюю комнату. Оттуда хорошо было слышно, как она говорит Валерке: «Внучек, да разве так можно поступать. Это грех брать чужое. Сказано ведь в Священном Писании: "Не пожелай ни вола его, ни осла его, ни всякого скота его". А ты, горемычный мой, собаку пожелал. Так ведь и собака скот, значит это грех. Не тобой положено, не тебе и брать. Давай, давай сюда собачку, я отдам ее мальчику, а то он расстраивается, переживает. Ведь это его собачка, не наша». Вскоре она вышла к нам, неся на руках моего любимого Засоню. Щенок, как всегда, спал. Я взял его на руки и, поблагодарив старушку, быстро пошел вслед за мамой из квартиры. Выйдя из подъезда дома, я оглянулся и увидел в окне Валерку. Он стоял и смотрел на нас широко раскрытыми глазами, а по щекам его текли крупные слезы. Но, увидев, что я смотрю на него, он, как-то нерешительно помахал мне рукой. Что-то дрогнуло в моем сердце, и я помахал ему в ответ. И тогда он вдруг улыбнулся мне, вытер рукавом слезы и снова замахал рукой. Я поспешил вслед за мамой. «Мама, а что такое "круглый сирота"?» - спросил я у нее, когда мы уже выходили со двора. - «Это сынок, когда у ребенка нет ни отца, ни матери». Я еще раз оглянулся на окна Валеркиной квартиры. Он по-прежнему махал рукой. И такой он мне вдруг показался несчастный и одинокий, что в моем сознании промелькнула мысль: «А, ведь это не он у меня собаку украл, а наоборот, я у него сейчас ее краду». От этой мысли я остановился как вкопанный. «Подожди, мама, я сейчас быстро вернусь», - крикнул я и побежал к подъезду. Валерка бежал ко мне на встречу, и мы столкнулись нос к носу. Он остановился, застенчиво поглядывая на меня, а потом, тихо сказал: «Можно мне еще разок погладить твою собачку?» - «Бери, - сказал я, - щенок твой, а зовут его Засоня». - «Ты его отдаешь мне?» - как бы не веря, в удивлении переспросил Валерка. - «Да, он твой», - глубоко вздохнув подтвердил я свои слова. Глаза Валерки светились счастьем. Он поглядел на меня таким благодарным взглядом, что я подумал: «Люди так глядеть не могут, да и собаки, пожалуй, тоже». Валерка бережно взял из моих рук щенка. Признаюсь честно, что когда он забирал из моих рук Засоню, я на мгновение пожалел о своем поступке. Но, только на мгновение, а потом словно гора с плеч свалилась, и я ему говорю: «Знаешь что, Валерка, приходи к нам на школьный двор играть, вместе с Засоней, я никому не позволю тебя обижать». Валерка молча кивнул головой, затем повернулся и, так ничего и не сказав, пошел в комнату. А я с легким сердцем вышел на улицу к встревоженной маме. «Где твоя собака?» - спросила она. - «Я отдал ее Валерке, ведь у него нет родителей, а у меня есть и папа, и ты, мама», - сказал я, беря ее за руку. Мать остановилась и внимательно поглядела на меня, а потом вдруг порывисто обняла и, поцеловав, сказала: «Сегодня ты совершил очень важный в твоей жизни поступок, сынок, и я тобой горжусь».

Закончив такими словами свой рассказ, я обвел взглядом класс. На меня смотрели широко открытые глаза притихших детей. «Вот именно тогда я впервые и повстречал Бога. Он невидимо стоял рядом со мной и Валеркой. Но я запомнил, как Валеркина бабушка стояла и, крестясь на образа, в умилении шептала: "Господь с вами, детки мои"».

Через два дня со всем классом я пришел в наш храм. Из алтаря вышел настоятель и я стал детей подводить к нему на благословение, уча, как нужно складывать для этого руки. «Сколько же ты стекол перебил в школе?» - спросил удивленный отец Евгений. - «Все стекла пока целы», - заверил я его. - «Ну и ну. О чем же ты им говорил?» - «Я им про щенка рассказывал». - «Где это, в Священном Писании, о щенке говорится? Ну, ты, брат, даешь. Мне, так, например, легче стекла в школе бить, чем про щенков рассказывать». Сказав это, настоятель, стал опять прямо-таки сотрясаться от смеха.

