

СВЯТЫЕ ЦАРСТВЕННЫЕ МЪЧЕНИКИ МОЛИТЕ БОГА О НАС!

ГЛАСЪ ВОПИЮЩЕГО ВЪ ПУСТЫНѢ

№ 12 (240)

Православная община
Святых Царственных
Мучеников Российских
Г.г Рино- Спарк, Невада



Декабрь 2019

Печатается с благословения
Высокопреосвященнейшего КИРИЛЛА
Архиепископа Сан Францисского
и Западно-Американского

ВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

4 декабря православная церковь отмечает праздник Ведения во храм Пресвятой Богородицы, и особо в этот день призывает родителей привести своих детей в храм Божий, чтобы они могли с малых лет возрастать в христианских добродетелях.

В основе праздника лежит церковное предание о введении Девы Марии в Иерусалимский храм. Согласно этому преданию, родители Девы Марии, праведные Иоаким и Анна, до старости были бездетны, но получив свыше обетование о рождении ребенка, они решили посвятить его Богу. Это соответствовало общепринятой иудейской



традиции посвящать Богу первенцев. Первенцы отдавались в Иерусалимский храм и воспитывались там до зрелого возраста. Введение Девы Марии во храм было совершено в торжественной обстановке, когда ей исполнилось три года. Встречать Деву Марию вышли священники храма и сам первосвященник, которым, по преданию, был Захария, отец Иоанна Предтечи. Поставив дочь на первую ступень храма, Анна сказала: "Иди к Тому, кто даровал мне тебя". Без всякой посторонней помощи девочка поднялась по высоким ступеням храма и была принята первосвященником, который ввел ее даже во "Святая Святых".

Для христиан имеет большое значение не только событие, воспоминаемое в этот праздник, но и пример, который подали родители будущей Богородицы, приобщив свою дочь к Богу с самого раннего детства. Тем самым они указали ей истинный путь в жизни, который привел ее впоследствии к тому, что именно Мария была

избрана Богом для совершения замысла о спасении человечества в качестве земной Матери Иисуса Христа. Рассматривая поступок Иоакима и Анны как пример для подражания, Церковь призывает верующих воспитывать своих детей уже с раннего возраста в духе христианских ценностей и добродетелей. Упоминания о праздновании Введения во храм Пресвятой Богородицы встречаются уже в первые века христианства в преданиях палестинских христиан. В них говорится о том, что святая царица Елена построила храм в честь этого великого события. В VII веке праздник был включен в церковный календарь.

ЦАРСКАЯ СТРАНИЧКА

Учитель Царских детей и православный священник

Чарльз Сидней Гиббс приехал в Россию весной 1901 года в качестве преподавателя английского языка. Со временем он становится членом, а затем и президентом Санкт-Петербургской гильдии учителей английского.

Однажды императрице Александре Федоровне сказали, что ее дочери плохо (с шотландским акцентом) говорят по-английски, и порекомендовали ей

Чарльз Сидней Гиббс (1876-1963 гг.), учитель английского языка и один из трех воспитателей Цесаревича Алексея, провел при дворе последнего русского Императора около десяти лет и разделил с семьей пребывание в Тобольске (октябрь 1917 - май 1918 гг.). Ему удалось избежать репрессий и вернуться в Англию. Годы, проведенные вместе с императорской семьей, оказали громадное влияние на всю его жизнь и мировоззрение. Всю свою долгую жизнь он оставался верным памяти царской семьи и сумел сберечь многие реликвии, имеющие огромную ценность для российской истории. Пройдя непростой путь к православной вере, Чарльз Гиббс, будучи уже архимандритом Николаем, способствовал распространению Православия и почитания Царской семьи в Англии.

Гиббса. Осенью 1908 года он прибыл в Царское Село и был представлен своим будущим ученицам - великим княжнам Ольге и Татиане, которым было тогда 13 и 11 лет. Позже к занятиям присоединилась и девятилетняя Анастасия.

Спустя много лет Гиббс вспоминал: «Великие княжны были очень красивыми, веселыми девочками, простыми в своих вкусах и приятными в общении. Они были довольно умны и быстры в понимании, когда могли сосредоточиться. Однако у каждой был свой особенный характер и свои дарования». Через три года императрица попросила Гиббса стать наставником царевича в обучении его английскому языку. Алексею было тогда восемь лет. До этого он часто заходил в класс - «крошечный малыш в белых колготках и рубашке, окаймленной голубой и серебряной



украинской вышивкой. Он обычно заходил в класс в 11 часов, осматривался и затем серьезно жал руку. Но я не знал ни слова по-русски, а он был единственным ребенком в

семье, у которого не было английской няни с рождения, и он не знал ни одного английского слова. В тишине мы жали руки, и он уходил».



Когда Гиббс начал заниматься с Алексеем, мальчик был бледным, нервным и слабым из-за обострившейся болезни. Прошло несколько месяцев, пока была достигнута атмосфера взаимного понимания и доверия. Алексей почувствовал себя более свободно и пытался больше говорить по-английски.

Так сложилось, что в день отречения царя Гиббс покинул дворец, отправившись в город, чтобы узнать новости. Однако вернуться обратно ему удалось не сразу. Не помогло и вмешательство британского посла, который написал письмо главе Временного правительства с просьбой разрешить Гиббсу вернуться во дворец. Гиббс стал передавать во дворец письма, в которых аккуратно сообщал новости о положении в городе. Вернуться во дворец ему разрешили лишь 2 августа 1917 года - на следующий день после того, как его покинула императорская семья. Гиббс решил последовать за ставшими ему близкими людьми.

СЛОВО К ЮНОШАМ

(Из листка, издававшегося архиепископом Иоанном в Шанхае)

«И рече юнейший... отцу: отче, даждь ми достойную часть имения»(Лк. 15:12–14).



– В притче о блудном сыне заключается самый поучительный урок для юноши.

В самом деле, в блудном сыне мы видим полный характер ветреной юности: легкомыслие, необдуманность, страсть к независимости, словом – все, чем обыкновенно отличается большая часть юношей.

Юный сын возрастал в доме родительском. Достигши юношеских лет, он уже возмечтал, что родительский дом для него тесен. Ему казалось неприятным жить под руководством отца и надзором матери, ему хотелось

подражать своим товарищам, предававшимся шумным удовольствиям света. «Я, – рассуждает он, – наследник богатого имения. Не лучше ли будет, если я теперь же получу часть свою? Я могу распорядиться богатством иначе, нежели как распорядится отец». И легкомысленный юноша увлекся обманчивым блеском удовольствий света и решился свергнуть с себя иго послушания, решился удалиться из дома родительского.

Не подобные ли побуждения заставляют многих и ныне оставлять, если не дом родителей земных, то дом Отца Небесного, то есть выходить из повиновения святой Церкви?

Иго Христово для незрелых умов кажется трудным, и заповеди Его тяжкими. Они думают, что нет особенной нужды соблюдать то, что повелевает нам Бог и Его святая Церковь. Можно служить, им кажется, Богу и не отказываться от служения миру. «Мы, – говорят они, – уже довольно крепки для того, чтобы противостать губительным искушениям и соблазнам. Мы можем и сами твердо держаться истины и здравого учения. Дайте нам совершить свой разум многосторонними сведениями! Предоставьте нам самим укрепить

свою волю среди искушений и соблазнов! И пусть чувство наше самым опытом убедится в гнусности порока!» – Такие желания чем лучше той необдуманной просьбы, какую произнес юнейший сын отцу: «отче! даждь ми достойную часть имени!»?

И вот, легкомысленный юноша перестает внимать заповедям и внушениям святой Церкви. Перестает заниматься словом Божиим и учением святых отцев, а приклоняет слух свой к мудрованиям лжеименных учителей и убивает в этих занятиях самые лучшие часы своей жизни. Реже начинает посещать храмы Божии, или стоит в них невнимательно, рассеянно. Не находит возможности прилежно заниматься благочестием и упражняться в добродетели потому, что большая часть времени потребляется на посещение зрелищ, общественных увеселений и т.п. Словом, с каждым днем все более и более предается миру и, наконец, отходит «на страну далече».

К чему же приводит такое удаление от Святой Церкви? К тому же, к чему привело блудного сына удаление из дома родительского.

Легкомысленные юноши очень скоро истрачивают прекрасные силы и способности души и тела и губят все, что было сделано ими доброго для времени вечности.

А между тем является «глад крепкий на стране той»; является пустота и недовольство, – необходимые следствия шумных удовольствий; является жажда наслаждений, которая еще более усиливается от удовлетворения порочных страстей и, наконец, делается неутолимой.

И как часто бывает, что несчастный миролюбец, для удовлетворения своих страстей, прибегает к занятиям низким и постыдным, которые не приводят его в себя, как блудного сына, и не возвращают на путь спасения, а довершают его погибель, временную и вечную!

/4 февраля 1946 г./

18 декабря святая церковь празднует день памяти Преподобного Саввы Освященного

Преподобный Савва Освященный родился в V веке - в благочестивой христианской семье Иоанна и Софии. Его отец был военачальником. Когда мальчику шел восьмой год, он поступил в находившийся поблизости монастырь святой Флавианы. Одаренный ребенок скоро научился читать и хорошо изучил Священное Писание. В 17 лет он принял монашеский постриг и так преуспел в посте и молитвах, что был удостоен дара чудотворений. Проведя десять лет в обители Флавианы, преподобный отправился в Иерусалим, а оттуда к авве Феоктисту, настоятелю монастыря со строгим общежительным уставом. В той обители пробыл преподобный Савва послушником до 30-летнего возраста. Затем преподобный Савва получил благословление затвориться в пещере: лишь в субботу святой покидал затвор и приходил в обитель, участвовал в Богослужении и принимал пищу. Через некоторое время преподобному разрешили совсем не оставлять затвора, и святой Савва подвизался в пещере в течение 5 лет.



Через несколько лет к преподобному Савве стали собираться ученики - все, кто хотел иноческой жизни. Так возникла Великая Лавра. По указанию свыше (через огненный столп) иноки устроили в пещере церковь. Пещера эта была в форме церкви, которую называли Богозданной. Лавра находилась в безводном месте. Лавра Саввы Освященного находится в середине Иудейской пустыни около безводного русла реки

Огненной. Дорога туда живописная, но очень трудная.. Крутые спуски-подъемы и резкие повороты.

По преданию, святой Савва пожалел монахов, которые издалека носили воду и в своих ночных молитвах обратился к Богу с такими словами: *«Владыка, Господи Боже наш, Чье управление исполнено таинственной премудрости, согласно с Твоим благоволением и благостью к сущим на месте сем насельникам – множеству мужей, боящихся Имени Твоего, призри на нас и изведи воду здесь, неподалеку, для воодушевления нашего»*. Так помолившись, тотчас услышал он шум, раздавшийся снизу от русла высохшего потока. Посмотрев туда, Савва увидел дикого осла, который копытами долбил землю и, выкопав глубокую яму, опустил в нее голову и стал пить. Тотчас преподобный сошел вниз и, раскопав то место, действительно нашел источник. И доныне в Лавре в достатке этой воды. Преп. Савва прославился своею святостью и достойным житием далеко за пределами страны. Множество чудес сотворил святой и после своей кончины.

Могила Саввы считается чудотворной, а тело его не подвержено тлению, поэтому крестonosцы и забрали в 1099 году в Венецию раку с мощами Святого Саввы. В 1965 году рака была возвращена в монастырь. Случилось это так: в 1964 году Савва явился папе Иоанну 23 и сказал, что хочет вернуться в монастырь. Собор Римской Католической церкви не удовлетворил эту просьбу. После того, как папа умер, Святой Саввы явился новому папе, преемнику, и повторил свою просьбу. Так мощи были возвращены в монастырь.

Великим подвижником после преп. Саввы явился св. Иоанн Дамаскин. Он жил здесь в середине восьмого века, в годы относительного спокойствия христианской империи и стал знаменитым и известным как богослов, философ и составитель церковных песнопений. В его пещере-келье находится икона Богородицы "Троеручица", от которой было явлено чудо, когда по молитве отрубленная рука Иоанна срослась и стала здоровой. Над кельей устроена церковка во имя Иоанна Предтечи, в которой преп. Иоанн Дамаскин и был похоронен. Впоследствии его мощи были увезены крестonosцами и в настоящее время хранятся в Венеции.

В настоящее время настоятелем монастыря является сам Патриарх Иерусалимский, но управляет всеми его повседневными делами поставленный патриархом игумен.

Особая достопримечательность монастыря – смоковница, посаженная Святым Саввой. Ее листья обладают целебными свойствами и лечат бесплодие. Монах Ефим вынес и дал желающим веточки этой пальмы. Существует множество отзывов о чудодейственном и целебном свойстве этих веточек и масла из неугасимой лампы Св.Саввы.

Преподобный Савва Освященный, моли Бога о нас!

Святые прихода

Частица мощей святой великомученицы Варвары

День памяти 17 декабря / 4 декабря /

История почитания святой великомученицы Варвары насчитывает более 1700 лет, со дня ее мученической кончины. Святая великомученица Варвара родилась в г. Илиополе (нынешней Сирии) в знатной языческой семье. Отец Варвары был страстно привязан к своей единственной дочери. Чтобы уберечь красивую девушку от посторонних взоров и вместе с тем лишить ее общения с христианами, он построил для дочери специальный замок, откуда она выходила только с разрешения отца. Созерцая с высоты башни красоту Божиего мира. Варвара часто испытывала желание узнать его истинного Творца. Когда



приставленные к ней воспитательницы говорили, что мир создан богами, которых почитает ее отец, то она мысленно говорила: «Боги, которых почитает мой отец, сделаны руками человеческими. Как эти боги могли создать такое пресветлое небо и такую красоту земную? Един должен быть такой Бог, Которого создала не рука человеческая, но Сам Он, имеющий собственное бытие». Так святая Варвара училась от творений видимого мира познавать Творца. Со временем к Диоскору все чаще стали приходиться богатые и знатные женихи, прося руки его дочери. Но, к своему огорчению, отец услышал от дочери решительный отказ исполнить его волю. Диоскор разрешил дочери выходить из башни, надеясь, что в общении с подругами она увидит другое отношение к замужеству. Так Варвара познакомилась с местными

христианками, которые рассказали ей о Троице, о неизреченном Божестве Иисуса Христа, о Его воплощении от Пречистой Девы и о Его вольном страдании и Воскресении. Случилось так же, что в то время в Илиополе проездом из Александрии находился священник, принявший вид купца. Узнав о нем, Варвара пригласила пресвитера к себе и просила совершить над ней Таинство Крещения. Просвещенная благодатью Крещения, Варвара еще с большей любовью обратилась к Богу. Она обещала посвятить Ему всю свою жизнь.

Когда же отец узнал об этом, он пришел в ярость. Он сам отвел Варвару к городскому правителю и сказал: «Я отрекаюсь от нее, потому что она отвергает богов моих, и если не обратится к ним снова, то не будет мне дочерью. Мучай ее, державный правитель, как будет угодно твоей воле». Долго уговаривал градоначальник Варвару не отступать от древних отеческих законов и не противиться воле отца. Но святая мудрою речью обличала заблуждения идолопоклонников и исповедала Иисуса Христа Богом. По приказанию правителя Святую Варвару казнил сам Диоскор. Но безжалостного отца вскоре поразила молния, превратив его тело в пепел.

Илиополь - Царьград – Киев. После мученической кончины святой Варвары в 306 г. ее мощи были погребены в том же городе, где прошло ее детство. В VI в. мощи святой переносят в Константинополь - такая судьба была у многих почитаемых святых. Далее история мощей связана с именем византийского императора Алексея I Комнина, который передает их в качестве приданого своей дочери-княжне, в святом крещении - Варвары. Вступая в 1103 году в брак с русским князем, внуком великого князя Ярослава Мудрого Святополком Изяславичем (в крещении Михаил), византийская княжна привезла мощи /без левой руки/ с собой в Киев. Левую руку великомученицы в Киев доставили гораздо позже и поместили ее в



отдельном ковчежце. В том же году начинается грандиозное строительство Свято-Михайловского храма, куда и были перенесены святые мощи. Хранившиеся в монастыре мощи святой великомученицы Варвары были в то время у нас единственной реликвией древнего христианского Востока.

В трагичный для Киева 1240 год - год нашествия хана Батые - святыня была спрятана под каменными ступенями собора - и таким образом сохранилась. Спустя несколько десятилетий мощи вновь были обнаружены, и вновь их поместили для поклонения в восстановленном Михайловском соборе.

Избавляющая от внезапной смерти. Во времена святителя Петра Могилы в 1644 г. Киев посетил канцлер польского королевства Георгий Осолинский. «Я глубоко верю в помощь великомученицы Варвары, - говорил он после поклонения мощам святой, - так как многие свидетельствуют, что тот, кто отдает себя ее защите, не отойдет без покаяния и причастия Святых Таин». В «Сикстинской Мадонне» /Рафаэля/ рядом с Божией Матерью изображена святая Варвара, это говорит о масштабах почитания святой великомученицы Варвары у католиков. Глубоко чтит святую Варвару и гетман Иван Мазепа, пожертвовав для мощей серебряную раку с помостом, обложенным позолоченными серебряными досками.

Во время опустошительных болезней в 1710 и 1770 гг. у раки с мощами молились тысячи киевлян о спасении от внезапной смерти. 1830, 1848, 1854, 1855, 1856 годы были годами вспышек эпидемии холеры. «Только двор Михайловского монастыря, где покоятся мощи святой великомученицы Варвары болезней не имел» - значит в документах описываемого периода.

«Я перстенок у Варвары...» В XIX в. для мощей святой Варвары была предоставлена серебряная рака с балдахином весом в 24 пуда (дар графини-схимницы Анны Орловой-Чесменской). Гробницу окружали 48 литых позолоченных Ангелов работы петербургского мастера Андреева. В праздничные дни вывешивалась золотая лампада с бриллиантовой ветвью (подарок Елизаветы II). Над ракой висела икона святой Варвары с ризой, украшенной драгоценными камнями и обручальными кольцами цариц Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны с огромными бриллиантами, которые те обменяли на простенькие серебряные кольца от святой Варвары. Такие серебряные колечки с руки великомученицы особо почитались паломниками. Приобретали эти кольца и молодожены.



Осип Мандельштам вспоминал, что для Таинства Венчания он для себя и своей невесты Надежды приобрел именно «простенькие и дешевые финифтяные кольца от святой Варвары».

Федор Михайлович Достоевский устами героини «Братьев Карамазовых» также сообщает о почитании святой Варвары: «Вот, - вскрикнула в радости г-жа Хохлакова, возвращаясь к Мите, - вот что я искала! - Это был крошечный серебряный образок на шнурке, из тех, какие носят иногда вместе с нательным крестом. - Это из Киева, Дмитрий Федорович, - с благоговением продолжала она, - от мощей Варвары великомученицы. Позвольте мне самой вам надеть на шею и тем благословить вас на новую жизнь и на новые подвиги».

В старину люди верили, что путь к духовному просветлению лежит через Киев. Сюда сходилось множество богомольцев, чтобы "поклониться мощам тех людей, которые в

своей жизни умели быть истинными христианами". В те времена говорили, что в Петербург и Москву едут по делам. "Ездят, конечно, и в Киев за тем же, но еще больше идут пешком, часто босыми ногами за тысячи верст все, кто верит, что христианская жизнь и христианская нравственность в жизни выше и важнее всех других дел". Среди самых почитаемых городских святынь были мощи святой Варвары. В старинные молитвословы, изданные в Киеве, обязательно включался акафист св. великомученицы Варвары, ей всегда молились и молятся, дабы перед кончиною не лишиться святого причастия. Мощи святой великомученицы Варвары сейчас находятся во Владимирском соборе Киева.

***Интересен такой факт:** сегодня иконописное изображение святой Варвары есть на каждом командном пункте всех ракетных дивизий России. Дело в том, что 17 декабря 1995 г. был подписан указ об установлении Дня ракетных войск стратегического назначения. С этого дня великомученица Варвара избрана небесной покровительницей ракетчиков. А на территории Главного штаба построен храм во имя святой великомученицы Варвары. К юбилею - 1700-летию со дня мученической кончины - в этот храм возвратилась икона великомученицы Варвары - образ побывал с кораблем-носителем на околоземной орбите.*

Святая Великомученица Варвара, моли Бога о нас!

Православные мысли на каждый день

Кто осуждает других, тому нет оправдания

Не судите, да не судимы будете (Мф 7, 1). Что за болезнь — пересуды и осуждение! Все знают, что это грех, а между тем ничего нет обычного в речах наших, как осуждение. Иной скажет: «Не поставь, Господи, во осуждение», а все-таки осуждение свое доведет до конца. Иной оправдывает себя тем, что разумному человеку надобно же иметь свой взгляд на текущее, и в пересудах пытается быть хладнокровно рассуждающим; но и простое ухо не может не различать в речах его высящегося и злорадствующего осуждения. Между тем приговор Господа за этот грех строг и решителен. Кто осуждает других, тому нет оправдания. Как же бть? Как миновать беды? Решительное средство проти осуждения состоит вот в чем: считать себ самого осужденным. Кто восчувствует себя таким, тому екогда будет судить других. Только и речй у него ббужеь: «Господи, помилуй! Гоподи, прости мои согрешения!»

Азы православия

Почему надо носить нательный крест

Нательный крест возлагается на нас в Таинстве Крещения во исполнение слов Господа Иисуса Христа: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8, 34). При освящении нательного креста священник читает две особые молитвы, в которых просит Господа Бога, чтобы Он в крест влил небесную силу и чтобы этот крест хранил не только душу, но и тело от всех врагов, колдунов, чародеев, от всяких злых сил. Вот почему на многих нательных крестах есть надпись «Спаси и сохрани!». Нательный крест – это не ювелирное украшение. Это в первую очередь зримый символ христианской веры. Поэтому при выборе креста надо обращать внимание не на материал, из которого он сделан (золото, серебро, янтарь, кость, дерево) а на то, соответствует ли форма креста православным традициям.

Часто священников спрашивают – что делать с найденным крестом? Его можно держать дома, отдать в церковь или тому, кто в нем нуждается. Суеверия же, связанные с

тем, что беря чужой найденный крестик, мы тем самым берем чужие скорби и искушения, безосновательны, так как Господь каждому из нас дает свое крестоношение – свой путь, свои испытания. Если вы хотите носить найденный крест, его нужно обязательно освятить.

Можно ли носить кресты с католическим Распятием? Иконография православного Распятия получила свое окончательное догматическое обоснование в 692 году в 82-м правиле Трульского собора. В этой иконографии художественно решается сложная догматическая задача изображения двух ипостасей Христа – Человеческой и Божественной – показывающая одновременно и смерть и победу Спасителя. Главным условием канона становится сочетание исторического реализма с реализмом Божественного Откровения. Фигура Спасителя выражает Божественный покой и величие. Она как бы наложена на крест и Господь открывает Свои объятия всем к Нему обращающимся.



Католики, отказавшись от своих ранних взглядов, не поняли и не приняли правил Трульского собора. Так возникает новый тип Распятия, в котором преобладающими становятся черты натурализма человеческих страданий и муки крестной казни: тяжесть тела, провисающего на вытянутых руках, перекрещенные ступни пригвожденные одним гвоздем (новшество конца XIII века). Анатомические подробности католического изображения передавая правдивость самой казни, тем не менее скрывают главное – торжество Господа, победившего смерть и открывающего нам жизнь вечную, концентрируют внимание на муках и смерти. Его натурализм обладает лишь внешним эмоциональным воздействием, вводя в соблазн сравнения наших греховных страданий с искупительными Страстями Христа.

Православное благочестие требует ношение креста православного, а не католического, нарушающего догматические основы христианской веры.

Великие русские старцы советовали, что надо всегда носить нательный крест и не снимать его никогда и нигде до самой смерти. «Христианин без креста, - писал старец Савва, - это воин без оружия, и враг может легко одолеть его».

Нательный крест потому так и называется, что его носят на теле, под одеждой. Снаружи крест носят только священники. Это не означает, что нательный крест необходимо скрывать и прятать, но всё же нарочито выставлять его на всеобщее обозрение не принято.

«Не носите крестик как на вешалке, - часто повторял Псково-Печерский старец Савва, - Христос оставил на Кресте свет и любовь. От крестика исходят лучи благодатного света и любви. Крест отгоняет злых духов. Целуйте свой крестик утром и вечером, не забывайте его целовать, вдыхайте эти лучи благодати, из него исходящие, они невидимо проходят в душу, сердце, совесть, характер. Под действием этих благодатных лучей нечестивый человек становится благочестивым. Целуя свой крестик, помолитесь за близких грешников и других, кого знаете. Чрез ваши молитвы они исправятся и будут хорошими, ибо сердце сердцу весть подает. Господь всех нас любит. Он за всех пострадал ради любви, и мы должны всех любить ради Него, даже врагов своих. Если вы так начнете день, осеняясь благодатию от своего крестика, то и весь день проведете свято. Не будем забывать так делать, лучше не поесть, чем забыть о крестике!».

Молитва старца Саввы при целовании нательного крестика

ПРОЛЕЙ, ГОСПОДИ, КАПЛЮ СЯТЕЙШЕЙ КРОВИ ТВОЕЙ В МОЕ СЕРДЦЕ, ИССОХШЕЕ ОТ СТРАСТЕЙ И ГРЕХОВ И НЕЧИСТОТ ДУШЕВНЫХ И ТЕЛЕСНЫХ. АМИНЬ. ИМИЖЕ ВЕСИ СУДЬБАМИ СПАСИ МЕНЯ И СРОДНИКОВ И ЗНАЕМЫХ МОИХ (ИМЕНА).

Духовная проза

ПИСЬМО БОГУ

Это произошло в конце XIX столетия. Петербург. Канун Рождества. С залива дует холодный, пронизывающий ветер. Сыплет мелкий колючий снег. Цокают копыта лошадей по булыжной мостовой, хлопают двери магазинов - делаются последние покупки перед праздником. Все торопятся побыстрее добраться до дома. Только маленький мальчик медленно бредет по заснеженной улице. Он то и дело достает из карманов ветхого пальто



озябшие покрасневшие руки и пытается согреть их своим дыханием. Затем снова засовывает их поглубже в карманы и идет дальше. Вот останавливается у витрины булочной и разглядывает выставленные за стеклом кренделя и баранки. Дверь магазина распахнулась, выпуская очередного покупателя, и из нее потянуло ароматом свежеспеченного хлеба. Мальчик судорожно сглотнул слюну, потоптался на месте и побрел дальше.

Незаметно опускаются сумерки. Прохожих становится все меньше и меньше. Мальчик приостанавливается у здания, в окнах которого горит свет, и, поднявшись на цыпочки, пытается заглянуть внутрь. Немного помедлив, он открывает дверь. Старый писарь сегодня задержался на службе. Ему некуда торопиться. Уже давно он живет один и в праздники особенно остро чувствует свое одиночество. Писарь сидел и с горечью думал о том, что ему не с кем встречать Рождество, некому делать подарки. В это время дверь отворилась. Старик поднял глаза и увидел мальчика. - «Дяденька, дяденька, мне надо написать письмо!» - быстро проговорил мальчик. - «А деньги у тебя есть?» - строго спросил писарь. Мальчик, теребя в руках шапку, сделал шаг назад. И тут одинокий писарь вспомнил, что сегодня канун Рождества и что ему так хотелось сделать кому-нибудь подарок. Он достал чистый лист бумаги, обмакнул перо в чернила и вывел: «Петербург. 6 января. Господину...» - «Как фамилия господина?» - «Это не господин, - пробормотал мальчик, еще не до конца веря своей удаче». - «Ах, это дама?» - улыбнувшись, спросил писарь. - «Нет-нет!» - быстро проговорил мальчик. - «Так кому же ты хочешь написать письмо?» - удивился старик. - «Иисусу», - робко прошептал мальчик.

- «Как ты смеешь насмехаться над пожилым человеком?» - возмутился писарь и хотел указать мальчику на дверь. Но тут увидел в глазах ребенка слезы и вспомнил, что сегодня канун Рождества. Ему стало стыдно за свой гнев, и уже потеплевшим голосом он спросил: - «А что ты хочешь написать Иисусу?» - «Моя мама всегда учила меня просить помощи у Бога, когда трудно. Она сказала, что Бога зовут Иисус Христос. - Мальчик подошел ближе к писарю и продолжал: - А вчера она уснула, и я никак ее не могу разбудить. Дома нет даже хлеба, мне так хочется есть», - он ладонью вытер набежавшие на глаза слезы. - «А как ты ее будил?» - спросил старик, поднявшись из-за своего стола. - «Я ее целовал» - «А она дышит?» - «Что ты, дяденька, разве во сне дышат?» - «Иисус

Христос уже получил твоё письмо, - сказал старик, обнимая мальчика за плечи. - Он велел мне заботиться о тебе, а твою маму забрал к Себе».

Старый писарь подумал: «Мать моя, уходя в мир иной, ты велела мне быть добрым человеком и благочестивым христианином. Я забыл твой наказ, но теперь тебе не будет стыдно за меня».

Новости прихода

С весны 2018 года в нашем храме работает кружок по изучению последней библейской книги – Откровения Иоанна Богослова. Занятия кружка проводятся после воскресных Литургий. Ведет занятия настоятель храма – прот. Андрей Кудрявцев. Наша прихожанка Лариса Соколова делает аудиозаписи занятий. Накопившийся материал мы конвертируем и оформляем в видео-формат и публикуем на Youtube-канале нашего храма <http://bit.ly/churchrenochannel> и на Telegram-канале <https://t.me/ssapok>.

Концерт в пользу церкви



11 января состоится концерт **OPERA VIVA**.

Солистка - **ИРИНА КАСИМОВА** – сопрано. В репертуаре арии из произведений Верди, Россини, Моцарта, Беллини, Рахманинова и др.

В концерте примут участие **Van Vinikow** (скрипка), **Marina Roznitovsky-Oster** (арфа), **Nataly Roznitovsky** (концертмейстер), а также **LYNNE CRAY**.

Концерт состоится 11 января 2020, в субботу, в 2 часа дня в помещении Steinway Gallery, по адресу: **500 East Moana Ln in Reno, NV**

Билеты можно приобрести в помещении церкви и в Steinway Gallery.

Стоимость билета - \$25. Для студентов и учащихся - \$20.

Дорогие друзья! Вступайте в члены прихода! Вся необходимую информацию можно получить у старосты прихода.

О членах прихода возносятся сугубые молитвы во время каждой Божественной Литургии и служится молебен в каждый последний воскресный день месяца.

Им нужны наши молитвы



Дорогие братья и сестры! Среди нас всегда есть люди, которые очень нуждаются в наших молитвах. Неважно, знаем ли мы их лично или нет, но все они являются нашими братьями и сестрами во Христе и ждут нашей молитвенной помощи. Пожалуйста, поминайте в своих молитвах болящих рабов Божиих: Алексея Cardwell, Елену Тюрину, Галину Sheptooha.

Дорогие прихожане и друзья общины! У вас есть возможность заказать **поминовение о здравии и/или об упокоении, а также заказать заупокойную поминальную свечу.**

Стоимость за 1 год - \$70.00, за 6 месяцев - \$40, за 1 месяцев - \$10. За каждым богослужением (независимо от того в церкви Вы или нет) Ваша заупокойная поминальная свеча будет поставлена на панихидный столик, а во время проскомидии и Литургии священник будет сугубо поминать Ваших близких, **живых и усопших**, с выниманием частицы из просфоры за каждое имя

Поздравляем

6 декабря	Анну Сергиевскую	С днем рождения
7 декабря	Екатерину (Алину) Kardash	С днем ангела
13 декабря	О Андрея Кудрявцева	С днем ангела
14 декабря	Наталью Серпкову	С днем рождения
14 декабря	Юлию Новоселову	С днем рождения
15 декабря	Tatiany Abdo	С днем рождения
19 декабря	Николая Winter	С днем ангела
23 декабря	Юлию Казимирову	С днем рождения
24 декабря	Нонну Бодалову	С днем рождения
27 декабря	Кристину Суханову	С днем рождения
29 декабря	Валентину Cady	С днем рождения

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Туристическая компания «Cruiseplanners» предлагает большой выбор морских и речных круизов, путешествий и курортов по всему миру, Disney Land и др парки, а также бронирование гостиниц. Мы также организуем групповые и паломнические поездки по святым местам.

От каждого бронирования Туристической компанией будет **пожертвован определенный процент на Храм Святых Царственных мучеников в г. Рино-Спаркс.**

Справки Mary Gousev: (775)332-0580 or 888-672-7896

E-mail: mary.gousev@cruiseplanners.com

Наш адрес: HOLY ROYAL MARTYRS OF RUSSIA ORTHODOX CHURCH
1020 Pyramid Way Sparks, NV 89431

Настоятель - протоиерей Андрей Кудрявцев 1/775/ 525 0023

Диакон Александр Гусев 1/775/ 747-1229. E-mail: deacongousev@hotmail.com

Староста М.Уткин 1/775/5445863 Ст. Сестра Г. Роцца 1/775/267-4453,

Секретарь прихода и выпускающий редактор Л.Сурова 1/775/ 322 1847

Справки по телефону: 1/775/ 525 0023

<http://www.russianrenorthodox.com> mail to: churchreno@gmail.com
