

Свіатые Паретвенные М8ченики молите Бога о нас!

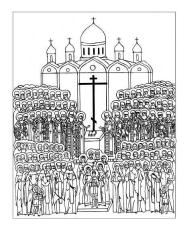
# ГЛАСЪ

# вопиющего въ пустыне

Газета выходит с января 2000 года

№ 3 (279). Март 2023 г.





Православная община
Святых Царственных
Мучеников Российских
г.г Рино - Спаркс, Невада
Печатается по
благословению
Высокопреосвященнейшего
КИРИЛЛА,
Архиепископа
Сан-Францисского
и Западно-Американского

#### <u> Царская страничка</u>

# ДО ГРОБОВОЙ ДОСКИ

Как профессиональный военный - и защитник России - государь Николай II носил звание полковника. Однако несколько раз он надевал и солдатскую форму. Это было в Ливадии.

В 1907 г. Военное министерство обсуждало вопрос о новой летней полевой форме, защитного цвета. Император решил сам испытать, удобно ли будет в ней рядовому солдату. Однажды государь потребовал себе комплект нового обмундирования.

В форме стрелка, в полной выкладке - с шинелью и вещмешком, с саперной лопаткой, подсумками, с винтовкой - Николай II прошагал по Южному берегу (который богат на подъемы и спуски) больше 10,5 км. Энергичная «прогулка» длилась 1,5 часа.

Судя по дневникам государя, он трижды повторял свои «марш-броски», остался доволен новым снаряжением и признал его удобным. Форму утвердили.

Кстати, после «тестирования» снаряжения государь лично заполнил послужную книгу нижнего чина (солдатский документ). В графе «имя» он написал: «Николай Романов», а о сроке службы: «до гробовой доски».

# Из дневника Императора Николая Александровича

В 1918 г. Великий пост пришелся для Царской Семьи на период тобольской ссылки и заточения в ипатьевском доме Екатеринбурга. О том, каким он стал для Царственных узников, повествует дневник Императора. Мы приводим небольшой франмент с 18 по 23 марта 1918 г., с начала Великого поста. За скупыми строками дневника подчас только угадываются страдания, которые пришлось пережить узникам.

# 5/18 марта, Понедельник

Начало Великого поста. В 9.1/2 началась спевка Аликс и дочерей с диаконом, а через полчаса Часы. За обеими службами они (Императрица и Великие Княжны) пели, так как певчие не могут петь четыре раза в день. Погода была лучезарная. Долго

пробыли на воздухе и усердно пилили и кололи дрова. После обеда свита ушла, и мы провели вечер семейно.

# 6/19 марта. Вторник

День стоял тихий, серый, много гуляли, все мы порядочно уже загорели. Пение за службами сегодня улучшилось.

# 7/20 марта. Среда

Наконец, после двухмесячного перерыва, попали снова в церковь к преждеосвященной литургии. Служил священник отец Владимир Хлынов, а не отец Алексей. Пели обыкновенные певчие, знакомые, любимые наши напевы. Погода была отличная; в общем, пробыли на воздухе четыре часа.

# 8/21 марта. Четверг

Сегодня год, что я расстался с дорогой мам'а в Могилёве и уехал в Ц[арское] Село. Получил письмо от Ксении. Погода была непостоянная, то солнце, то снег, но, в общем, тёплая.

#### 9/22 марта. Пятница

Сегодня годовщина моего приезда в Царское Село и заключения с семьею в Александровском дворце. Невольно вспоминаешь этот прошедший тяжелый год! А что ещё ожидает нас всех впереди? Всё в руке Божией! На Него только всё упование наше. В 8 часов пошли к обедне. День провели как всегда. Обедали в 7 часов, затем была вечерня и после неё исповедь в зале – детей, свиты, людей и наша.

# 10/23 марта. Суббота

В 7. 1/2 пошли к Обедне, за кот[орой] причастились Св. Христовых тайн со всеми нашими. Хор пел на редкость. Вернулись к 9 часам домой. После чая погуляли. Погода совсем весенняя, таяло в тени. Днём много работали. В 9 часов была всенощная дома. Спать хотелось очень.

# 11/24 марта. Воскресенье

Чудный весенний день. Выспались за оба дня отлично. В 11. 1/2 была обедница. На первой неделе начал читать Библию с начала.

#### Духовная поэзия

# ВО ДНИ ПЕЧАЛЬНЫЕ ВЕЛИКОГО ПОСТА...

(Стихотворение А.С. Пушкина на молитву Ефрема Сирина, 1836г.)

Отцы пустынники и жены непорочны, Чтоб сердцем возлетать во области заочны, Чтоб укреплять его средь дольних бурь и битв Сложили множество божественных молитв;

Но ни одна из них меня не умиляет, Как та, которую священник повторяет Во дни печальные Великого поста; Всех чаще мне она приходит на уста

И падшего крепит неведомою силой: Владыко дней моих! дух праздности унылой, Любоначалия, змеи сокрытой сей, И празднословия не дай душе моей.

Но дай мне зреть мои, о Боже, прегрешенья, Да брат мой от меня не примет осужденья, И дух смирения, терпения, любви И целомудрия мне в сердце оживи.

# Гефсиманский сад



Согласно Новому Завету, Иисус и его ученики регулярно посещали это место — что и позволило Иуде найти Иисуса в ту ночь. В настоящее время это небольшой сад (47 × 50 м) в Гефсимании; в евангельские времена так называлась вся долина,

лежащая у подошвы Елеонской горы и гробницы Богородицы. Традиционно почитается как место моления Иисуса Христа в ночь ареста: В Гефсиманском саду растут восемь очень древних олив. Исследование, проведенное Национальным исследовательским советом Италии в 2012 г., показало, что некоторые из них относятся к числу древнейших известных науке. Тесты

ДНК показывают, что деревья были изначально высажены от одного родительского растения.

# Гефсиманский сад

Борис Пастернак

Мерцаньем звезд далеких безразлично Был поворот дороги озарен. Дорога шла вокруг горы Масличной, Внизу под нею протекал Кедрон. Лужайка обрывалась с половины. За нею начинался Млечный путь. Седые серебристые маслины Пытались вдаль по воздуху шагнуть. В конце был чей-то сад, надел земельный. Учеников оставив за стеной. Он им сказал: «Душа скорбит смертельно, Побудьте здесь и бодрствуйте со мной». Он отказался без противоборства, Как от вещей, полученных взаймы, От всемогущества и чудотворства, И был теперь, как смертные, как мы. Ночная даль теперь казалась краем Уничтоженья и небытия. Простор вселенной был необитаем, И только сад был местом для житья. И, глядя в эти черные провалы, Пустые, без начала и конца, Чтоб эта чаша смерти миновала, В поту кровавом Он молил Отца. Смягчив молитвой смертную истому, Он вышел за ограду. На земле Ученики, осиленные дремой, Валялись в придорожном ковыле. Он разбудил их: «Вас Господь сподобил Жить в дни мои, вы ж разлеглись, как пласт. Час Сына Человеческого пробил. Он в руки грешников себя предаст». И лишь сказал, неведомо откуда Толпа рабов и скопище бродяг,

Огни, мечи и впереди — Иуда С предательским лобзаньем на устах. Петр дал мечом отпор головорезам И ухо одному из них отсек. Но слышит: «Спор нельзя решать железом, Вложи свой меч на место, человек. Неужто тьмы крылатых легионов Отец не снарядил бы мне сюда? И, волоска тогда на мне не тронув, Враги рассеялись бы без следа. Но книга жизни подошла к странице, Которая дороже всех святынь. Сейчас должно написанное сбыться, Пускай же сбудется оно. Аминь. Ты видишь, ход веков подобен притче И может загореться на ходу. Во имя страшного ее величья Я в добровольных муках в гроб сойду. Я в гроб сойду и в третий день восстану, И, как сплавляют по реке плоты, Ко мне на суд, как баржи каравана, Столетья поплывут из темноты».

# Икона Божией Матери Феодоровская

(23) 10 марта

Эта икона стала родовой покровительницей русской императорской династии Романовых.

Считается, что икона эта, написанная, по преданию, апостолом Лукой, была обретена святым благоверным князем Георгием (Юрием) Всеволодовичем в часовне близ волжского Городца. Но когда войска Батыя разорили и сожгли древ-



ний Городец, все его жители бежали из этих мест, считалось, что икона погибла в огне пожара. Но, по одной из легенд, в 1239 г. костромской князь Василий Георгиевич Квашня во время охоты на берегу реки Запрудни обнаружил в лесу висевшую на сосне пропавшую из Городца икону. Князь попытался снять ее, но образ поднялся в воздух. В руки князю она снизойти не пожелала, и только после коленопреклоненных молитв духовенства и жителей Костромы, опустилась на грешную землю (С тех пор установилась традиция нести икону только священнослужителям). Крестным ходом икону перенесли в соборную Феодоровскую церковь Костромы, которую, по преданию, заложил князь Ярослав Всеволодович, в святом крещении Феодор, во имя своего небесного покровителя святого мученика Феодора Стратилата. Отсюда дальнейшее название иконы - Феодоровская. За день до обретения иконы, в день Успения Пресвятой Богородицы жителям Костромы явилось видение - воин, обличием подобный изображению Феодора Стратилата, пронес икону по Костроме. Тогда всем стало очевидно - икону в Кострому принес сам святой. В Кострому стали стекаться многие христиане, пожелавшие воочию лицезреть явленную икону.



Инокиня Марфа – мать царя Михаила Федоровича.

Судьба Феодоровской иконы с самого начала значительна для русской государственности. Дело в том, что именно перед ликом Феодоровской иконы инокиня Марфа благословила своего юного сына Михаила Федоровича на царский престол. История прошения Михаила на царство длительна и поучительна, Россия тогда претерпевала страшные небратоубийства, строения, предательства, нашествия поляков и их союзников, целую череду новых царей, воцарений Лжедмитриев.



Шестнадцатилетний сын боярина Федора Никитича Романова (впоследствии Патриарха Московского Филарета) и боярыни Ксении Ивановны Романовой Михаил, руководимый своей матерью, отклонял прошения народа и Церкви и не решался принять этот тяжелый, ответственный, опасный для жизни рода венец. И однажды архиепископ Феодорит, взяв в руки Феодоровскую икону, сказал ему и его матери: «Если не склоняетесь на милость ради нас, по крайней мере ради чудотворного образа Царицы всех и Богоматери не преслушайтесь и сотворите повеленное вам от Бога. Ибо воистину от Бога вы избраны. Не прогневайте всех Владыку и Бога». Мать Михаила, уже постриженная в монашеский чин как инокиня Марфа, поверглась ниц перед иконой и долго молилась, потом подвела к Феодоровской сына, благословила его и сказала: «Тебе, Владычице, поручаю сына моего! Да будет Твоя святая воля над ним». Обряд призвания на царство был совершен 14 марта (ст. ст.) 1613 г. в Троицком соборе Ипатьевского монастыря в Костроме, который с тех пор почитается как «Колыбель Дома Романовых». А Феодоровская икона стала особо почитаться всей династией Романовых как фактическая хранительница Дома Романовых. В послепетровское время всем иноверным невестам наследников русского престола принимавшим православие именно в Ее честь давалось отчество Феодоровна, как, например, Мария Федоровна (жена Павла I), Александра Феодоровна (жена Николая I), Мария Феодоровна (жена Александра III), царственная страстотерпица Александра Феодоровна (жена Николая II) и преподобномученица Елисавета Феодоровна.

Феодоровская икона сопровождала до самой мученической кончины последнего государя и его семью. Царица-мученица Александра Феодоровна особенно чтила Феодоровскую икону и выстроила в Царском Селе Феодоровский собор с городком. В доме Ипатьева в Екатеринбурге после кровавой расправы над царской семьей был найден образ Богоматери Феодоровской, без которого царица никуда не выезжала.

Интересно, что в 1918 году, незадолго до злодейскго убийства последнего Государя и Его Августейшей Семьи, древняя чудотворная Феодоровская икона, находившаяся в Костроме, внезапно почернела, хотя еще в 1913 г., как свидетельствуют фотографии, были отчетливо видны детали изображения.

#### О молитве

# Практика молитвы Иисусовой

Поговорим о практических аспектах Иисусовой молитвы. Некоторые ставят перед собой задачу произнести Иисусову молитву в течение дня, допустим, сто, пятьсот или тысячу раз. Чтобы сосчитать сколько раз молитва прочитана, используются четки, На которых может быть пятьдесят, сто или более шариков. Произнося в уме молитву, человек перебирает четки. Но если вы только начинаете подвиг молитвы Иисусовой, то надо обращать внимание прежде всего на качество, а не на количество. Мне кажется, что начинать надо с очень медленного произнесения вслух слов молитвы Иисусовой, добиваясь того, чтобы сердце участвовало в молитве. Вы произносите: «Господи... Иисусе... Христе...», - и сердце ваше должно, как камертон, отзываться на каждое слово. И не стремитесь сразу прочитать молитву Иисусову много раз. Пусть вы произнесете ее всего десять раз, но если сердце ваше отзовется на слова молитвы, этого будет достаточно. У человека два духовных центра – ум и сердце. С умом связана интеллектуальная активность, воображение, помыслы, а с сердцем – эмоции, чувства, переживания. При произнесении Иисусовой молитвы центром должно быть сердце. Именно поэтому, молясь, не пытайтесь что-то себе представлять в уме, например, Иисуса Христа, а старайтесь держать внимание в сердце. У древнецерковных писателей-аскетов была разработана техника «сведения ума в сердце», при которой молитва Иисусова соединялась с дыханием, и на вдохе произносилось: «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий» - а на выдохе: «помилуй мя, грешнаго». Внимание человека как бы естественным образом переключалось с головы на сердце. Не думаю, что всем надлежит упражняться в Иисусовой молитве именно таким образом, достаточно с большим вниманием и благоговением произносить слова молитвы. Начните утро с молитвы Иисусовой. Если днем у вас появилась свободная минута, прочитайте молитву еще несколько раз; вечером, перед сном, повторяйте ее, пока не заснете. Если вы научитесь просыпаться и засыпать с молитвой Иисусовой, это даст вам огромную духовную поддержку. Постепенно, по мере того как сердце ваше будет становится все более отзывчивым к словам этой молитвы, вы можете прийти к тому, что она станет непрестанной, причем главным содержанием молитвы будет не произнесение слов, но постоянное чувство присутствия Божия в сердце. И если вы начали с того, что произносили молитву вслух, то постепенно придете к тому, что ее будет произносить только сердце, без участия языка или уст. Вы увидите, как молитва преобразит все ваше человеческое естество, всю вашу жизнь. В этом особая сила молитвы Иисусовой.

# Это интересно

Великий покаянный канон святого Андрея Критского, читаемый в первую неделю Великого поста, еще называют Покаянной авто-биографией. Святитель Андрей сочинил его для самого себя. С глубоким сокрушением о своих грехах архиепископ Андрей в своем поэтическом повествовании рассматривает Священную историю как жизнеописание своей собственной души.

# Памятник последнему Российскому Императору Николаю II

Воздвигнут осенью 2014 года в центре столицы Сербии Белграде. Монумент был преподнесён в дар Республике Сербия и Белграду Российским военно-историческим обществом и Российской Федерацией. Скульптурная композиция «Памятник русскому царю — защитнику сербского народа» установлена на



месте бывшего посольства Российской Империи в Королевстве Сербия, напротив резиденции Президента Сербии и неподалеку от здания Народной Скупщины (парламента). Памятник представляет собой бронзовую фигуру Николая II в военной форме, решительного и готового к поддержке братского народа в начавшейся Первой мировой войне Образ императора дополняют скипетр, держагосударственное ва.

Российской Империи. Высота бронзовой фигуры — 4,5 метра. Высота постамента около 3,5 метров. С двух сторон постамента размещён текст из телеграммы Николая II королю Сербии Александру Карагеоргиевичу на русском и сербском языках: «Все мои усилия будут направлены к соблюдению достоинства Сербии... Ни в коем случае Россия не останется равнодушной к судьбе Сербии», а также надпись «Памятник сооружён Российским военно-историческим обществом к 100-летию начала Первой мировой войны». Скульпторы — Народные художники Российской Федерации А. Ковальчук и Г. Правоторов.

# <u>ДУХОВНАЯ МУДРОСТЬ</u>

Прекрасен пост, потому что грехи наши он подавляет, как сорную траву, а правду, как цвет, поднимает и растит. Если ты приступил к посту по желанию, то не будь мрачен, но радуйся: он очищает твою душу от яда. (Святитель Иоанн Златоуст)

#### ДУХОВНАЯ ПРОЗА

# Розы для моего врага.

Наталья Климова

Оля привыкла ложиться рано, и лет до пятнадцати понятия не имела, что когда весь город засыпает, ее мама встает на молитву. Открылось подвижничество Елены Николаевны совершенно случайно: когда у Ольги разболелся ночью зуб, она ре-

шила тихонько пробраться в родительскую спальню, где стояла аптечка, но услышав за дверью тихий плач, растерялась. Постояла еще несколько минут, а потом услышала шепот. Мама молилась. Девочка, конечно, знала, что ее родители – люди глубоко верующие, но даже предположить не могла, что мама и ночью молится. Хотя, наверное, ей просто одиноко после смерти папочки... Застав маму за молитвой, девочка решила подождать, пока она закончит, и тогда уж войти и попросить таблетку. Но, время шло, а мама замолкала лишь на несколько секунд, чтобы перевести дыхание, а потом продолжала свой разговор с Богом. Удивительным было и то, что в комнате свет не горел, а Ольга отчетливо слышала звучание именно церковных молитв. Значит, мама помнит их наизусть! Девочка, ошеломленная открывшейся тайной, отправилась к себе и еще долго не могла уснуть. Зуб больше не болел... Следующей ночью Оля решила не спать. Специально выпила вечером чашку крепкого кофе, пожелала маме добрых снов, а сама, выждав какое-то время, прокралась к дверям ее комнаты. И снова знакомые звуки молитвы. Воспоминания пронеслись перед глазами светлой картинкой: еще совсем недавно она вместе с родителями ходила по воскресеньям в храм, утром и вечером дружно молились, а иногда, прочитав главу из Евангелия, долго обсуждали и делились своими мыслями. Да, время детства было по-настоящему счастливым. Потом радость стала меркнуть. Оле становилось все труднее вставать по утрам, чтобы попасть на службу, вечернее правило начинало утомлять, хотелось скорее закончить все и отправится к подружкам. Наверное, возраст такой... Все это пронеслось перед глазами девочки, слушающей неторопливую материнскую молитву. Ей стало стыдно. Она оставила маму совсем одну. Уже несколько лет Елена Николаевна ходит в храм без дочки, одна постится, одна молится... И, ведь, удивительное дело – мама никогда не обвиняла Ольгу в том, что та потеряла интерес к церковной жизни! Испытание настигло Олю спустя пять лет. Они с Еленой Николаевной стояли на остановке и ждали своего автобуса. Вдруг, кто-то резко схватил Олину маму за рукав. Елена Николаевна обернулась и будто оцепенела от ужаса. Перед ней стояла немолодая женщина и широко улыбалась: -«Ленка! Вот так встреча! Не думала, что когда-нибудь увижу тебя! Ну как ты, как Леонид?» Олина мама попыталась взять себя в руки, и сдержанно проговорила: -«Леня умер. Несколько лет тому назад. Инфаркт» - «Вот это да! – округлила глаза мамина знакомая, - а, это кто? Дочка твоя? Взрослая такая»... -«Да, это Олечка. Она у меня учится на заочном отделении института. Недавно устроилась в крупную фирму. На хорошем счету у начальства!» Мама явно не была рада этой встрече, но гордость за дочь перевесила неприязнь, и она поддержала разговор. А, через мгновение прозвучали эти страшные слова: -«Ленка, а дочка-то вон как на тебя похожа. Волосы темненькие, как у тебя. Да и с лица не скажешь, что не родная»... Мир рухнул. Оля перестала слышать звуки. Наверное, мыслить тоже перестала. Дальше она помнила происходящее как в тумане: мама крепко взяла ее под локоть, втолкнула в автобус. Мама молчала, дочь тоже. Никаких слез не было. Сухая констатация факта: удочерили, когда малышка была совсем крохой. Переехали, чтобы «доброжелатели» не рассказали правду. Елена Николаевна тяжело вздохнула: -«Оль, так, а в чем правда-то? Мы с отцом всегда тебя любили, и ты это знаешь. А, рожала, не рожала... Какая разница?» Девушка и сама не знала, какая разница. В том, что родители – самые близкие люди на свете она не сомневалась ни секунды. Но, неприятный комок подступил к горлу. Где сейчас, интересно, та, которая бросила свое чадо в роддоме? Оля не заметила, как кулаки ее до боли сжались: -«Мам, а ты не знаешь, почему она так поступила?» - «Доченька, Расскажу все по порядку. Мы с твоим папой только поженились. Жили сначала в коммунальной квартире, у нас была одна комната. И, когда у Риточки, нашей соседки, сложилась сложная ситуация, мы не смогли остаться равнодушными. Дело в том, что она гуляла с одним парнем, который поступил с ней очень подло – бросил, узнав о беременности. Рита хотела сделать аборт, но, ты же знаешь, мы с Леней всегда были верующими и пытались изо всех сил убедить ее оставить ребеночка. Нам это удалось. А потом она познакомилась с сыном одного очень влиятельного человека. Мополюбили друг друга, но... Рита должна соответствовать. Понимаешь, о чем я? Узнай, семья ее жениха, что она ждет ребенка - все, о замужестве можно было забыть. Рассказать правду своему возлюбленному девушка тоже побоялась. Ты пойми, ей было меньше чем тебе сейчас. Сирота. Что она видела в этой жизни?.. А тут еще этого молодого человека родители отправляли на год за границу. В общем, Рита решила, что это и есть ее единственный шанс, и скрыла правду. Она хотела родить и оставить малыша в детском доме... Мы с твоим отцом приняли происходящее как волю Божию. Уговорили Маргариту оставить дитя, значит, нам его и растить. Конечно, девчонка обрадовалась, что ее малыш окажется в хорошей семье... Бог помогал нам во всем! Люди на местах входили в наше положение и старались помочь, чем могли. Так, без всяких бумажных проволочек, мы очень скоро забрали тебя домой. Это было самое настоящее чудо, потому процедура усыновления весьма непроста! А, Риточка... совсем скоро она действительно вышла замуж и переехала к мужу. Мы тоже, при первой же возможности, уехали на другой конец города, где нас никто не знал. И ведь, знаешь, что самое интересное? Только спустя много лет, мы поняли, что бесплодны. К врачам не ходили, полагаясь на Господа и Его промысл, но время показало, что нам дано вырастить только одного ребенка - тебя!». Оле казалось, что это все ей просто снится. Скоро зазвенит будильник, она проснется, мама уже будет сидеть на кухне и ждать любимую дочку к завтраку. Но, сон никак не заканчивался, и вскоре девушке пришлось признать – все происходит на самом деле. На этом свете живет женщина, которая двадцать лет тому назад не пожелала взять ее на руки. Женщина, которая спокойно отдала ее, Олю, соседям по коммуналке... Неужели, такое возможно?! Господи, это же не человек, это чудовище! Почему-то вместе со злостью пришли и обида, и желание... отомстить. Конечно, Ольга не собиралась причинять Маргарите никакого вреда! В ее понимании вендеттой стала бы обычная встреча. Девушка стала мечтать: вот она отыщет ту, которая ее родила, и скажет ей: - «Ну, здравствуй. Скажи, как ты живешь, зная, что отказалась от родной дочери?» Интересно, что она скажет в ответ? Наверное, побледнеет, схватится за сердце. Разрыдается? Вряд ли... Разве человек, совершивший подобный поступок, может что-то чувствовать? Скорее всего, у этой Маргариты большая семья. Раз она вышла замуж за человека из влиятельной и богатой семьи, то купается в роскоши. Родила «новых» детей и теперь получает от жизни все. Ничего, это поправимо. Ольга потревожит память этой, так называемой, матери своим присутствием. А, что? Почему бы и нет! Пусть ее муж, ее дети, ее родственники и соседи узнают, кто она на самом деле! Это будет справедливо. Девушка не собиралась лгать. Она хотела рассказать только правду. Это будет по-честному! Мама не одобрила Олиного замысла: -«Доченька, а что будет, если все не так, как ты себе представляешь? Вдруг, Рита раскаялась? Ну, или, у нее какие-то проблемы в семье? Ты же должна знать, что настоящей христианке должно молиться о своих врагах, а не строить планы мести» - «Мам, ну я же не убивать ее иду! – девушка горела своей идеей, - я просто скажу всем, что она сделала». - «Зачем?» - «Это не справедливо! Вы с папой растили меня, работали не жалея сил, чтобы дать мне все самое необходимое, проводили ночи у моей кровати, когда я болела. А, эта просто выкинула меня, как ненужную игрушку, желая «удачно» выйти замуж! Я хочу, чтобы справедливость восторжествовала! Пусть даже через столько лет! Мне все равно, будет ли она раскаиваться, мне главное – вывести ее на чистую воду!» Елена Николаевна глядела на дочку потухшими глазами. Потом тихо произнесла: - «Значит так. Я не разрешаю тебе вмешиваться в жизнь этой семьи. Ты совершишь огромный грех, если расскажешь Ритиным родственникам о ее поступке. Но, я не могу тебя удержать от встречи с ней самой. Она тебя родила. Я не вправе скрывать от тебя ее имя» - «Говори, какая у нее фамилия! Я ее найду!». Это оказалось совсем не сложно. Оля уже через несколько дней знала Ритин адрес. Наступило время подготовки. Нужно быть во всеоружии. Продумать текст. Подобрать правильную одежду, прическу и макияж. Она должна быть безупречна! Пусть эта женщина увидит, что, несмотря на ее предательство, Ольга добилась всего, чего хотела. И, самое главное – она счастлива! У нее есть самое драгоценное в жизни – любящие родители. Папы давно нет с ними, но они с мамой знают, что обязательно встретятся вновь... У Бога все живы!

В намеченный день девушка вышла из дома рано утром. Хотелось застать Ритку врасплох. Проходя мимо магазина с цветами, Оля притормозила. Это будет отличный завершающий штрих! Она стала придирчиво выбирать розы. Остановилась на трех высоких ярко-бордовых цветках. Девочка-продавец приветливо улыбнулась: - «Обвязать ленточкой?» Оля улыбнулась в ответ: - «Пожалуй, обойдемся без ленточек. А розы... они для моего врага». Заходя в подъезд, девушка стала нервничать. Что делать с цветами? Бросить под ноги, или небрежно отдать в руки? И произведет ли это должный эффект?.. Звонок. Еще один. Шаркающие шаги в коридоре. – «Кто там?» - «Мне нужна Маргарита. Она здесь живет?». Дверь медленно открылась: -«Это я». Нет! Не может быть! Эта старуха с одутловатым болезненным лицом, в застиранном до дыр халате не может быть той самой Риткой! - «Можно мне войти?» - «Да, конечно, проходите...». Букет с цветами незаметно опустился на пол лестничной клетки. Запах лекарств, плесени и еще чего-то неприятного ударил в нос. - «А, вы по какому вопросу ко мне? Не из поликлиники случайно?» - «Нет», девушка растерялась и не могла найти нужных слов. Заученный монолог никуда не годился. – «Так кто же вы?» - «Я Ольга. Ольга Варламова». По лицу Маргариты пробежала дрожь. Узнала фамилию бывших соседей. Значит, теперь догадалась, кто перед ней. — Оля... Больше женщина ничего не могла сказать. Из ее глаз катились крупные слезы и капали на старый халат. Только девушке не было радостно от этой картины. Господи, зачем она вообще сюда пришла?! – «Вы простите меня, я пойду». Ее никто не остановил. Ольга закрыла за собой дверь и подобрала с пола розы. Заметив на лестничной клетке мусоропровод, открыла его и без сожаления забросила цветы. – «Вы квартиру покупать у Ритки будете?». С верхнего этажа спускалась молодая женщина. - «Я просто видела, что вы от нее выходили. Если хотите квартиру купить, то торгуйтесь! Ритка точно уступит, лишь бы поскорее продать, - заговорщицки прошептала любопытная соседка.- Говорят, что сюда она переехала много лет тому назад. Очень скоро муж ее бросил с маленьким сыном на руках. Вроде она сирота и родственников никаких нет. Как жила – не знаю, но то, что они всегда с Толиком нуждались – это факт. И вот, год тому назад, сын учудил – ушел в монастырь! А, ему только восемнадцать исполнилось! Вы представляете?! Самым настоящим монахом стал! Уехал в какую-то глушь и больше его тут никто не видел. А, Ритка, видимо от этого, сама умом повредилась. Стала в храм, что на соседней улице, каждый день бегать. Дождь, снег, град... ей все ни по чем! Говорят у нее болезнь какая-то серьезная, и она пенсию получает по инвалидности. А, в церковь ходит, как на работу. Вы мне скажите, что там целыми днями делать можно? Кстати, видели ее лицо? Это ее инсульт так разбил. Между прочим, в храме! Прямо туда скорую помощь и вызывали. Уж я-то думала, что эти верующие не болеют!» – и женщина заливисто рассмеялась, - «а квартиру она хочет поскорее продать, чтобы в село к сыну переехать. Решила там домик купить, чтобы поближе к нему быть». Ольга немного помолчала, а потом ответила:-«С чего вы взяли, что верующие не болеют? Мы такие же, как и все остальные люди. И болеем, и страдаем, и терпим лишения. Разница лишь в том, что мы знаем, для чего живем». Девушка, не оглядываясь, спускалась по лестнице и думала: как жесток этот мир... Как жестока она сама! Оставила мать в неведении, отправилась на эту встречу, чтобы унизить и растоптать человека, которого даже не знала! Господи, помилуй! Господи, прости! Прости... нас всех.

Елена Николаевна ни о чем не спрашивала. А, Оля и не рассказывала. Зачем? Больше она никогда не увидит Маргариту. Правда, кое-что еще предстоит сделать. Девушка взяла чистый лист бумаги и написала на нем только одно слово: «Прощаю». Конверт был уже куплен, а адрес она помнила наизусть. Через неделю в храме святых апостолов Петра и Павла шла воскресная Литургия. В очереди к Чаше стояла и Маргарита. Женщина скрестила руки на груди, а глаза ее лучились счастьем. В кулачке она сжимала маленький клочок бумаги — свой оправдательный приговор. Вечером того же дня, она села в поезд, который обещал увезти ее на другую планету — в скит, где подвизался сын.

Ольга подошла к маме, накрывающей на стол: - «Мамуль, расскажи, о чем ты по ночам молишься. Я же давно знаю, что ты все ночи напролет что-то просишь у Бога!»

Елена Николаевна улыбнулась, обняла дочь и поцеловала ее в макушку: - «Ничего я не прошу... Просто благодарю Его за то, что имею».

# Новости прихода

#### Им нужны наши молитвы

Дорогие братья и сестры! Среди нас всегда есть люди, которые очень нуждаются в наших молитвах. Неважно, знаем ли мы их лично или нет, но все они являются нашими братьями и сестрами во Христе и ждут нашей молитвенной помощи. Пожалуйста, поминайте в своих молитвах болящих рабов Божиих: Алексея Cardwell, Алексея Б, Лидию М., Галину Sheptooha, Тамару К. Веру Ф.

Дорогие друзья! Вступайте в члены прихода! Всю необходимую информацию можно получить у старосты прихода. О членах прихода возносятся сугубые молитвы во время каждой Божественной Литургии и служится молебен в каждый последний воскресный день месяца.

Дорогие прихожане и друзья общины! У вас есть возможность заказать поминовение о здравии и/или об упокоении, а также заказать заупокойную поминальную свечу. Стоимость за 1 год — \$90.00, за 6 месяцев — \$50, за 1 месяцев — \$10. За каждым богослужением (независимо от того в церкви Вы или нет) Ваша заупокойная поминальная свеча будет поставлена на панихидный столик, а во время проскомидии и Литургии священник будет сугубо поминать Ваших близких, живых и усопших, свыниманием частицы из просфоры за каждое имя. Количество имен в записке не должно превышать 10 имен.

# Братья и сестры!

Сайт нашего прихода вы можете найти по адресу: www. churchreno.org. Всю официальную и актуальную информацию о жизни прихода вы всегда сможете найти на нашем сайте.

Официальный адрес электронной почты прихода: russianrenorthodox@yahoo.com

Староста прихода Михаил Уткин

#### *Поздравляем*

3 марта	Елену Tierney	С днем рождения
7 марта	Людмилу Gagne	С днем рождения
8 марта	Александра Баженова	С днем рождения
10 марта	Sofia Walker	С днем рождения
18 марта	Марка Казимирова	С днем рождения
20 марта	Тамару Саакян	С днем рождения
23 марта	Gregory Kusek	С днем рождения
24 марта	Георгия (Юрия) Меликова	С днем рождения
25 марта	Gregory Kusek	С днем ангела
28 марта	Михаила Уткина	С днем рождения
31 марта	Алексея Ванина	С днем ангела

# Вспомним тех, с кем разлучились на время.

Упокой, Господи, душу усопшего раба Твоего— Михаила Лашкова - 10 марта. **Помним, любим, молимся.** 

\_\_\_\_\_

**Haш адрес:** HOLY ROYAL MARTYRS

OF RUSSIA ORTHODOX CHURCH 1020 Pyramid Way Sparks, NV 89431

Настоятель: протоиерей Андрей Кудрявцев

/775/ 525 0023

Диакон: Алакендр Гуссв

**Староста:** М. Уткин /775/544-5863 **Ст. Сестра:** Г. Роща /775/267-4453

Секретарь прихода и выпускающий редактор:

Л. Сурова /775/ 322 1847

Справки по телефону: /775/525-0023 **E-mail:** churchreno@gmail.com

http://www.churchreno.org

# HOLY ROYAL MARTYRS OF RUSSIA ORTHODOX CHURCH 1020 Pyramid Way Sparks, NV 89431